EL BAILARIN

Número 81 **Diciembre 2018**

Edita *: Asociación Vecinal "Bailarín Vicente Escudero"*
(Vadillos ,Circular , San Juan)
Calle Flores, nº 3-5 -Telefono:983 302 435
e-mail: av-bvescudero@hotmail.com

Colabora *: Concejalía de Participación Ciudadana, Juventud y Deporte del Ayuntamiento de Valladolid*

Editorial

Estimado Socios y Socias

En esta nueva edición de nuestra revista " El Bailarín " , haremos un repaso de las actividades de la Asociación en los últimos meses.

Iniciamos las mismas , participando en el Día Vecinal , organizado por la Federación de Asociaciones Vecinales " Antonio Machado ", y que como estos últimos años, se viene celebrando en nuestra Plaza de San Juan. Pocos días después, celebramos la Semana de Fiestas Culturales y Jornadas de Asociacionismo con amplia participación de vecinos y vecinas del barrio.

Poco después, continuamos con las actividades propias del curso, Manualidades, Yoga, Pilates Hipopresivos, Autoestima, Bailes y Ajedrez, que se pretende mantener, hasta final de curso en Junio.

El pasado 9 de noviembre se dio lectura por parte de nuestro Presidente, en el pleno del Ayuntamiento de nuestra ciudad, a una nueva reivindicación en relación con la Casa Cuartel de la Guardia Civil, al objeto de que la misma sea de utilidad publica, como venimos insistiendo desde los inicios de nuestra Asociación. Dicha reivindicación, fue apoyada unánimemente por todos los Grupos Políticos representados en el Pleno Municipal.

Una vez obtenido el apoyo del Pleno, esta Asociación mantendrá una campaña permanente con el título " LA CASA CUARTEL PARA EL BARRIO " para implicar y a su vez movilizar a todos los vecinos y vecinas del barrio. El éxito de dicha campaña, depende de todos y todas.

Es una buena señal que sigamos editando la revista, con mucha dedicación y pocos recursos, pero para ello, necesitaremos más colaboración, por lo que hacemos un llamamiento a las personas asociadas y a nuestros amigos y amigas a participar y poder sacar una revista cada vez mejor, que sea un instrumento de comunicación en el barrio, un elemento cultural y de entretenimiento de lectoras y lectores.

De nuevo reiterar la invitación y el llamamiento para que cuantas más personas mejor os integréis, en la medida de vuestras posibilidades y aficiones en la Asociación.

ANTES DE PREGUNTAR, QUE PUEDE HACER LA ASOCIACIÓN POR TI, PREGUNTA QUE PUEDES HACER TU, POR LA ASOCIACIÓN.

Por todo ello OS ESPERAMOS en la Asociación, por nuestros derechos y por nuestra dignidad.*LA ASOCIACIÓN SOMOS TODOS Y TODAS*

LA JUNTA DIRECTIVA

Día Vecinal 2018

El sábado 15 de septiembre, y como todos los años organizado por la Federación de Asociaciones Vecinales “ Antonio Machado” , celebramos el Día Vecinal en la Plaza de San Juan.

En este día las Asociaciones Vecinales Federadas y otras asociaciones diversas, muestran su trabajo, las actividades sociales, reivindicativas, lúdicas y de divertimiento que van desarrollando a lo largo del año, sus inquietudes y proyectos, etc.

Como es costumbre comienza con un saludo por parte de la asociación anfitriona, en este caso nuestra Asociación Vecinal “Bailarín Vicente Escudero”. A continuación intervino la presidenta de la Federación de Asociaciones Vecinales presentando la jornada ,**y expresando su apoyo especial a la Asociación Vecinal Rondilla** , que pasa por un mal momento.

El concejal de Participación, Alberto Bustos, aseguro que “para el conjunto de la ciudad es imprescindible la participación vecinal . A continuación fueron las intervenciones de los representantes de los Grupos municipales.

La jornada se desarrollo de forma participativa con la visita por las numerosas personas que concurren en la plaza.

Después de una apetitosa comida vecinal en la misma plaza tuvo lugar una interesante Asamblea sobre el tema de los servicios sociales en la ciudad, con la presencia de la concejala de servicios sociales.

Terminando la jornada con la actuación del grupo musical.

Semana de Fiestas Culturales y Jornadas de Asociacionismo

Del 24 al 28 de Septiembre *celebramos la Semana de Fiestas Culturales*

Se iniciaron el lunes día 24 con pregón, que fue *a* cargo de Manuel González López, Ex-Concejal de Urbanismo del Ayuntamiento de Valladolid (1979-1989), pionero y gran impulsor del Movimiento Vecinal(ver resumen en páginas interiores). A continuación fue la actuación de Pilar Alonso, acompañada de guitarra y música propia con actuación de grupo de baile.

El martes 25 fue el día del teatro con *"*La venganza de Don Mendo " de Pedro Muñoz Seca interpretado por la compañía de teatro *"*Albricias*".*

El miércoles 26, actuó el Grupo Musical "Canto Bohemio "interpretando Habaneras-Rancheras y Boleros de su repertorio.

El jueves 27 fue el día del Género Chico con la Agrupación Lirica "Quintero Moral ", por indisposición de un miembro del grupo, no pudieron interpretar la obra que tenían programada" El Bateo", ofreciendo una selección de otras zarzuelas, que fue del agrado de las personas asistentes.

El viernes 28, y como novedad en nuestro programa, se proyecto la película "También la Lluvia " de Iciar Bollain película que a través de un equipo español, consigue ver la realidad de una comunidad en Ecuador, que lucha para que no se privatice el agua.

La numeroso afluencia de publico, del barrio y personas de otros lugares de la ciudad, es prueba de que nuestras fiestas, son ampliamente conocidas por su calidad y variedad.

Semana de Fiestas Culturales y Jornadas de Asociacionismo

Pregón de la semana cultural 2018 por D.Manuel González López.

Queridos convecinos, Querido Sr. Presidente y Junta Directiva de la Asociación Vecinal Bailarín Vicente Escudero. Bienvenidos Sr. Alcalde, Sres. Concejales y Amigos.

Gracias, en primer lugar, por dejarme expresar ante vosotros mi reconocimiento a este barrio que ha hecho mi vida durante más de treinta años. Quiero que mis palabras sean la expresión de mi gratitud y reivindicación por este barrio.

Cuando se habla o se estudia la Historia de Valladolid, todo el mundo cita al Conde Ansúrez o el Alcázar de San Benito...Antes de que llegara el Conde Ansúrez ya en este Villorrio existían pequeños núcleos de pequeñas casas. Uno de esos núcleos estaba aquí, a orillas de la Esgueva que venía ya fatigada a encontrarse, finalmente, con el Pisuerga. Es difícil encontrar alguna página en la que se reconozca la veteranía urbana de este barrio, que corre en paralelo con la consolidación de Valladolid como Villa primero y después Ciudad.En todo caso, debo reconocer que Valladolid siempre me ha parecido una Ciudad aquejada de amnesia histórica como si estuviera tocada de algún mal o padeciera de esa terrible enfermedad que llamamos Alzheimer .

Las ciudades, los puebles, y los barrios, como las personas atraviesan también enfermedades, olvidos y debilidades que precisan de ayuda para intentar superarlas. En eso consiste precisamente lo que llamamos política.

La acción política debe ser la aptitud vigilante y el cuidado de las enfermedades que sobrevienen a los pueblos, a los colectivos humanos, fundamentalmente aquellos que por su naturaleza o porque la historia nos le fue propicia, se encuentran más débiles. Solo así la política se convierte en ética y el ejercicio político se humaniza. Todo lo demás es puro poder, tal vez gestión, pero ni la gestión ni el poder es política cuyo fundamento incluso su nombre viene dado por el servicio al ciudadano, el protagonismo de la POLIS o Ciudad..

Nuestro barrio es un barrio viejo, coetáneo desde sus principios con él origen de la Ciudad. Es un barrio antiguo, y también señorial y artístico.

En este lugar, probablemente en este mismo suelo que ahora pisamos, se encontraba hace diez siglos el portentoso Monasterio de los Monjes Templarios, uno de los más importantes de la Península Ibérica. El Monasterio se agrupaba en torno a una pequeña iglesia, a las afueras de las murallas de la Ciudad, bajo la advocación de San Juan, pequeño templo ubicado exactamente en el lugar que hoy ocupa la iglesia parroquial de San Juan. Delante de aquella pequeña iglesia de los monjes guerreros pasaba el camino por el que debían transitar también los peregrinos que se acercaban a Valladolid. Aquel camino fue la primera calle de la ciudad, la calle de Francos, hoy llamada de Juan Mambrilla. Los caminantes, los pobres, los desvalidos eran en aquel Monasterio aislados, curados. Los monjes sanaban las llagas de sus pies, les proveían de lecho y comida. Este fue el origen de nuestro barrio y casi de la ciudad.

Solo una operación urbanística del siglo XIX, borró el nombre de los Templarios de la calle que entonces transitaba delante del Monasterio y echó abajo sus últimos restos

Los vericuetos de la historia juegan con los hombres y con su memoria y con cierta frecuencia, echan abajo las obras que a lo largo de siglos otros hombres se han esforzado en construir. Después. . se acaba imponiendo la amnesia, el olvido y en consecuencia, se acaba perdiendo la propia identidad ¿Quién, al día de hoy, se acuerda o reconoce la huella templaria, acogedora, guerrera y mística del barrio de San Juan que ya en 1.142 cantaban Salmos en aquella pequeña iglesia en la esquina de un Valladolid que todavía estaba amaneciendo?

Semana de Fiestas Culturales y Jornadas de Asociacionismo

Aquella pequeña iglesia aguantó siglos en pie y al final, de puro vieja, acabó en escombros. Los vecinos la recordareis siempre como San Juan el Viejo, nombre que, al caerse sería sustituido por el de San Juan el Caído. Al quedar sin templo parroquial, sus funciones fueron asumidas por el templo levantado en 1613 por el Duque de Lerma para el convento cisterciense de Nuestra Señora de Belén, en el suelo que hoy ocupa el Colegio San José, de PP. Jesuitas. Aquel templo sería parroquia de San Juan durante más de un siglo (hasta principio de los años cuarenta) y sería siempre reconocido por los vecinos como San Juan el Nuevo…

El barrio que como tal, estaba entonces configurando, según lo define algún ilustrador de la época era *" escaso en viviendas y prolijo en huertas",* en nada parecido, como se ve a la configuración que hoy, debido a la voracidad edificatoria y la escasa sensibilidad de los Regidores su falta de interés, no es claro que fuera por desinterés o un determinado y lucrativo interés … De aquellas huertas y grandes espacios abiertos en torno al Esgueva y a las afueras de la Ciudad, siempre tras la muralla, solo nos quedan hoy sin cemento ni ladrillos, tres espacios, tres llamadas plazas : la primera, la Plaza Circular, lugar histórico del paso del esgueva desenfadado y altanero cuando se ponía bravo y ahora lugar abierto a nueve calles, a aparcamiento de automóviles y calzada rápida para miles y miles de coches que dejan el rastro de sus gasolinas en el aire que tratan de purificar los gigantescos árboles que confieren a la plaza algún rasgo de dignidad urbana.

La segunda, la Plaza de Vadillos lugar del que ya en siglo XII se habla y se cita como "Vadillo de la Esgueva", también reconocida como la" cascajera de Vadillos", por la abundancia de guijarros y cascajos. Hoy la Plaza de Vadillos es el soporte heroico de niños, ancianos, perros, columpios, contenedores, carruseles y hojas caídas del otoño sobre su cemento que lo resiste todo. Queda en un extremo de ella para exposición pública, un altillo con yerba, elevado para que nadie lo pise, excepto los canes y para que sirva de recuerdo de lo que pudo ser una plaza ajardinada.La tercera nos queda la emblemática plaza de San Juan, residencia habitual de jubilados por la mañana y altavoz de griterío infantil en las horas de la tarde.

Alguien escribió que, en su juventud, él la recordaba como *"una placita con un árbol, una fuente y un quiosco"*. Frente a este idílico recuerdo,el paso del tiempo, la desidia municipal y la desmesura en el aprovechamiento de cada metro cuadrado para edificar fortunas, hicieron que las tres plazas quedaran como único respiradero posible en un urbanismo imposible.

Un lugar como este, en plenitud de ruidos, tráfico y ladrillos, fue antes - según los clásicos - lugar de huerto, silencio conventual, paso de un río, tañido de campanas y canto gregoriano y, también, residencia de Reyes: Aquí tuvieron su estancia, Pedro I, llamado el Cruel, Sancho IV, Fernando III el Santo y aquí tuvo su palacio la gran Reina María de Molina que terminó acogiendo los bienes templarios cuando el Pontífice de Roma les conminó a su extinción.

En estos lares encontró la paz interior aquella Noble Portuguesa llamada Teresa Gil, discutible abadesa seglar del Monasterio de las Huelgas. Y aquí en el otro extremo, junto al hoy Palacio de Santa Cruz, vivió el Cardenal Mendoza y fundó su primer Colegio Mayor antes que el de Santa Cruz. Aquí tuvieron su convento las monjas Bernardas de Nuestra Señora de Belén, quemadas como antorchas en el Campo Grande ante la inmutable mirada de Felipe II, víctimas del pensamiento libre y de la lectura de libros prohibidos por la Santa Inquisición.

Esta Semana Cultural que hoy se inaugura podría ser una buena ocasión para reivindicar su memoria y su firme actitud por el derecho de a la cultura, al pensamiento y a la libertad. Este barrio y esta semana cultural las pueden reivindicar con mayor vigor pues los propios señores inquisidores que las quemaron, también tenía su vivienda en este barrio, concretamente en la que hoy es la calle de Nicasio Pérez.

Semana de Fiestas Culturales y Jornadas de Asociacionismo

Es indispensable que la cultura nos permita deambular por la historia para, si es posible, desandar algunos caminos. Yo creo que es posible. Claro que lo es. Porque, frente a la historia de la intolerancia y la persecución del pensamiento, es posible ser dialogante, inquieto por los conocimientos, siendo capaces de asumir y aceptar que solo en el dialogo nos hacemos personas y ciudadanos.

Entre la historia y el presente se mueve la responsabilidad de transmitir los valores, valores como el respeto a la propia historia, a los ciudadanos que la tejieron y la construyeron como se debe construir una ciudad, con respeto y cariño con fidelidad a sus habitantes y a la historia que hilvanaron con el esfuerzo colectivo. Siendo así, como es posible que aquel Valladolid templario, aquel suelo expectante de Vadillos, aquel Esgueva turbio que penetraba en Valladolid por la hoy plaza Circular. Restos irreconocibles, imposibles de darles otro sentido que no haya sido el de la especulación o, simplemente, el olvido.

Unos barrios que supieron dar a Valladolid nombres como el de Vicente Escudero, el más ilustre de los vallisoletanos, a otros menos conocidos, pero tan entrañables como Nicasio Pérez que levantó aquí un teatro en pleno siglo XIX, con el nombre de Teatro Cervantes, que consiguió dar cultura, entretenimiento y refugio en las grises tardes de invierno a medio Valladolid. . . Una Ciudad, si, con amnesia y con el sí de" si te he visto no me acuerdo". Valladolid con tanta historia y tanto olvido. .

Estamos reunidos esta tarde en el Centro Cívico Bailarín Vicente Escudero. . . Vicente Escudero, hijo del zapatero del barrio de San Juan, fue aparte de un magnifico bailarín, un extraordinario cantaor de flamenco, fue coreógrafo, pintor y escultor e hizo incluso incursiones en el séptimo arte, en el cine. Un genio.

Murió en Barcelona en 1.980; había nacido en 1.888. El entonces recién estrenado primer Ayuntamiento democrático hizo venir a Vicente Escudero desde Barcelona para ser enterrado en su Valladolid y reposar aquí definitivamente en su ciudad natal. Fue enterrado en el cementerio municipal en el Pabellón de Hombres Ilustres junto al poeta José Zorrilla, a Rosa Chacel y Miguel Delibes. Era uno de los nuestros y murió casi desterrado por la pobreza entre sollozos de la mujer que le acompañó en su vida y en su arte hasta el último suspiro. Esta mujer - Carmita García - se dirigió al Ayuntamiento de Valladolid en bastantes ocasiones, para que les socorrieran porque Vicente y ella misma estaban al borde de la miseria. Demandaba una ayuda al Ayuntamiento de su ciudad que le fue pasando una pensión en los últimos meses de la vida de Vicente. Tengo el privilegio de conservar como oro en paño, una carta manuscrita de Carmita García, su fiel compañera, en la que me pedía intervenir en una posible adquisición por parte municipal de los dibujos de Vicente, de alguno de sus escritos y otro tipo de objetos personales, del cantaor y bailarín, para poder así subsistir en medio de la penuria. Vicente Escudero dejó Barcelona para volver a su tierra, ya muerto. Aquel niño que aprendió a bailar y taconear sobre las tapas de las alcantarillas de su barrio de San Juan, él, el más ilustre y universal de los vallisoletanos. Tuve el inmenso privilegio de llevarle a hombros en su camino hacia el cementerio.

Una mirada certera un decisión atinada del Ayuntamiento de la ciudad, supo dedicar este Centro Cívico a aquel genio cultural, para que sirviera de cuna de la cultura y de espacio para el encuentro. Este barrio, como Vicente Escudero, aprendió desde muy chico a pelear contra los destinos adversos y la geografía malvada. Ha sabido superar inundaciones históricas como la de un Esgueva enloquecido que en 1.788, causó un enorme sufrimiento y desolación. Supo también superar las hambrunas, sin pan y sin trabajo.

Esta zona de Valladolid es cuna de hombres y mujeres muy fuertes y decididas frente a la calamidad y el sufrimiento

Semana de Fiestas Culturales y Jornadas de Asociacionismo

Hacia finales del XIX esta parte de la ciudad era un arrabal desorganizado y sin estructura urbana digna de tal nombre, pero fue considerada por los industriales vallisoletanos como una zona muy apropiada para instalar en ella algunas industrias que puestas en espacios más céntricos de la ciudad hubieran sido calificadas de intolerables por su peligrosidad, sus olores y ser posible causa de enfermedades muy serias... Talleres, pequeñas factorías y alguna potente industria se terminaron por instalar en aquel suelo barato y de extrarradio, sin necesidad de remilgo urbanístico. Sirva de ejemplo la Cervecera Cruz Blanca y la Cerámica Silió. La fábrica de cerveza se instaló en 1.867 entre las calles Verbena y Renedo. En 1979 fue volada por la dinamita entre la expectación de todo el contorno. Hoy nos queda su chimenea, símbolo de saber estar en medio de la atrocidad. Yo pude contemplar aquella voladura desde la ventana de casa.

Tal vez tenga más interés y mejores consecuencias la historia de la Cerámica de Silió, cuya chimenea también permanece en pie, como símbolo vivo de la lucha contra los malos humos, la pestilencia y la preocupación del vecindario por su salud. Eloy Silió fue un cántabro que llegó a Valladolid cuando la burguesía de esta ciudad empezó a cambiar la rentabilidad del trigo por la construcción y la industria. En 1.908 se inauguraba la nueva fábrica de gres. Los vecinos soportaron años los humos que se colaban en las casas a pesar de cerrar a topo puertas y ventanas. La palabra cáncer comenzó a estar en la boca y en la cabeza de cualquier vecino medianamente instruido. Pienso que va siendo hora de irle devolviendo parte de lo que se le sustrajo a este barrio generoso. Existe una obligación moral y social, imperiosa ya, de no dejar en el abandono y a su suerte a una población de cerca de los 25.000 habitantes, todos ellos personas con sus nombre y sus apellidos y su quehacer a cuestas que soportan con indudable dignidad y con una cierta rabia contenida sus patrimonio histórico lesionado y roto para ser entregado en manos de la especulación urbanística, al tráfico inhumano e paso veloz, y mayormente - como dicen aquí- al olvido y el abandono. No deberíamos olvidar lo que el humorista del periódico (El País), que firma como El Roto, hace decir a uno de sus personajes de viñeta, *no olvidéis que aún somos nuestros antepasados.*

No olvidéis que fieles a nuestra permanencia en este suelo, el barrio cuenta con un altísimo índice de envejecimiento, que cientos de los llamados locales comerciales tiene sus puertas cerradas, y que con los dedos de la mano se pueden contar los metros cuadrados de zona verde que por aquí existe, que carecemos polideportivo, de piscina y escuelas infantiles. Pero que sobran coches y gases contaminantes y calles que no consiguen ver ni un rayo de sol. Pero recordar también que todavía, si hay voluntad, hay arreglo como lo hubo hace treinta años gracias a vuestra unión y tenacidad, ¿ qué mal hay, tras tanto expolio, en ceder a este barrio esa viejo edificio abandonado por la benemérita Guardia Civil para que pueda ser rehabilitado como centro social y cultural para estas 25000 personas que carecen de prácticamente todos los servicios públicos?, no sea que esa cuartel termine siendo otro bloque de viviendas objeto de aprovechamiento nada aconsejable.

Que el ingenio municipal, o a quién competa, busque soluciones para las personas con la misma exactitud con que han buscado solución para los coches. Y si por casualidad, queda libre un palmo de terreno, una parcelita de nada, por favor, pintadla de verde.

Treinta años de lucha os ha traído hasta aquí. Treinta años de saber exigir y saber ceder. Treinta años practicando el humanismo real. Enhorabuena.

Dejadme acabar con los versos de Gabriel Celaya:

Nosotros somos quién somos
Basta de historia y de cuentos. . .
Ni vivimos del pasado
Ni damos cuerda al recuerdo. . .
A la calle, que ya es hora
De pasearnos a cuerpo
Y mostrar que, pues vivimos
Anunciamos algo nuevo.

24 de septiembre de 2018

Semana de Fiestas Culturales y Jornadas de Asociacionismo

El día 23 y 29 de Septiembre, tuvimos las Jomadas del Asociacionismo.

El domingo 23 se celebro el Encuentro de Ajedrez que ya viene siendo tradicional. La novedad es que se realizo en el local de la Asociación y como siempre con la dirección y colaboración del Club de Ajedrez Piolín.

El mimo día 23 por la tarde, en la Plaza Circular tuvimos una Gran Chocolatada Popular , acompañada de unos Hinchables para los más pequeños. Durante el tiempo que se mantuvo la actividad, que se prolongo hasta cerca de las 10 de la noche, fue muy concurrida.

El domingo 29, fue el día de la Parrillada Popular. Se realizo en el denominado Área 123. entre la calle Sta. Lucía y Cruce de calle Verbena. Fue amenizada como otros años por "Disco Móviles Tito ".

La afluencia a estas Jornadas del Asociacionismos, no invitan a mantenerlas para que las personas vecinas del barrio, mantenga un espacio de convivencia.

Exposición en el Centro Cívico

Del 17 al 29 de Septiembre, y en el Centro Cívico " Bailarín Vicente Escudero " coincidiendo con la Semana de las Fiestas Culturales , se realizo la Exposición de los trabajos de nuestros talleres de manualidades y pintura, realizados a lo largo del curso.

Excursión 2018

El domingo 30 de septiembre, como finalización de la Semana de las Fiestas Cultural , hicimos la excursión.

Este año hemos visitado Peñaranda de Duero. El monasterio de La vid y las ruinas de la ciudad romana de Clunia.

Una excursión muy interesante, por sus aspectos culturales, paisajísticos y culinarios.

En Peñaranda de Duero visitamos la iglesia y su museo y el palacio de Avellaneda, de allí fuimos al monasterio de la Vid para volver a Peñaranda para comer, llama la atención a la existencia de unos monumentos como los visitados en medio de la meseta castellana.

Después de comer, visitamos las ruinas de la ciudad hispano/romana de Clunia, lugar estratégico desde el punto de vista comercial y militar en los antiguos tiempos de la Roma del siglo I, impresiona contemplar estas viejas piedras el urbanismo de aquellas viejas ciudades e imaginar la vida de aquellas personas.

En resumen, una interesante experiencia. Muy buena excursión.

VACUNAS

Una vacuna es una preparación (técnica sanitaria) que actúa sobre el sujeto susceptible modificando de forma activa su estado inmunitario, por lo que pierde su receptividad y corta la transmisión de la enfermedad infecciosa correspondiente. Las vacunas, por lo tanto, se usan con carácter preventivo para aminorar o prevenir los efectos de una futura infección.

Hagamos un poco de historia, a finales de siglo XVIII Eduard Jenner describió el efecto protector de la viruela bovina contra la viruela humana, a lo largo del siglo XIX se fue difundiendo y desarrollando la técnica, siendo Lois Pasteur quien en 1881 propuso denominarla vacuna en honor al trabajo de E. Jenner.

Las vacunas se clasifican, de forma clásica, en:

-Vacunas de microorganismos vivos. Actualmente las únicas que se utilizan son las que contienen microbios que han perdido su virulencia.

-Vacunas de microorganismos muertos o vacunas inactivadas que pueden ser de tres tipos:

a) Vacunas de microorganismos totales.
b) Vacunas con antígenos purificados.
c) Vacunas antitóxicas.

Por su composición pueden ser vacunas monovalentes, las que contienen un solo tipo antigénico. O vacunas combinadas con varios elementos antigénicos de distinta naturaleza.

Inconvenientes de las vacunas: Como cualquier sustancia farmacológica las vacunas pueden plantear problemas, bien porque su utilización esté contraindicada o bien porque de lugar a complicaciones o reacciones secundarias, por eso siempre es conveniente, antes de administrarla consultarlo con su médico.

Beneficios de las vacunas: La vacunación tiene beneficios individuales, puede evitar que la persona padezca la enfermedad o disminuir la sintomatología, y beneficios comunitarios, cuando se hace en un número importante de personas susceptibles, evitando el progreso y difusión de la enfermedad en la población. Lo que supone beneficios sanitarios generales, hasta poder erradicar la enfermedad, reducir el número de afectados, complicaciones y fallecimientos debidos a la enfermedad correspondiente y económicos (costes de atención sanitaria, dedicación de recursos, absentismo laboral, etc.

Por lo tanto, como conclusión:

-La vacunación es beneficiosa individual y colectivamente.

-Hay que consultar a su médico (o personal sanitario pertinente) pues no es algo baladí y como todos los medicamentos tiene contraindicaciones y efectos secundarios.

UNA VIEJA REIVINDICACION

El pasado martes día 6 de Noviembre, nuestro Presidente intervino en el Pleno del Ayuntamiento exponiendo la reivindicación de nuestro barrio referente al uso del Casa Cuartel de la Guardia Civil de la Plaza de los Vadillos por ser de gran interés para nuestros vecinos incorporamos el texto íntegro de dicha intervención la misma fue aprobada por unanimidad de todos los grupos políticos
…….

Hoy corresponde intervenir en el Pleno del Ayuntamiento de Valladolid a esta Asociación Vecinal Bailarín Vicente Escudero poco después que la ciudad haya perdido a Tomas Rodríguez Bolaños, valga este pequeño recuerdo para uno de los Alcaldes que más esfuerzo realizo por fortalecer la participación ciudadana y que más hizo por nuestros barrios, cuando ninguna otra administración velaba por ellos .Un recuerdo a nuestro Ilustre Vecino que merecía estar en el panteón de hombres Ilustres de Valladolid.

Nuestra intervención quiere insistir hoy en resaltar lo que muchos de nuestros barrios necesitan, mayor número de espacios dotacionales, mayor atención a sus vecinos y sus reivindicaciones y en la necesidad de que los políticos sean conscientes que la desigualdad social donde más se nota es en los barrios de la periferia que rodean Valladolid.

Nuestra Asociación vecinal que cumple su treinta aniversario lleva reivindicando desde hace quince años las necesidades que el barrio tiene de dotaciones y espacios públicos y por lo tanto la de saber aprovechar todas las oportunidades de suelo o de edificios públicos que existan dentro del mismo.

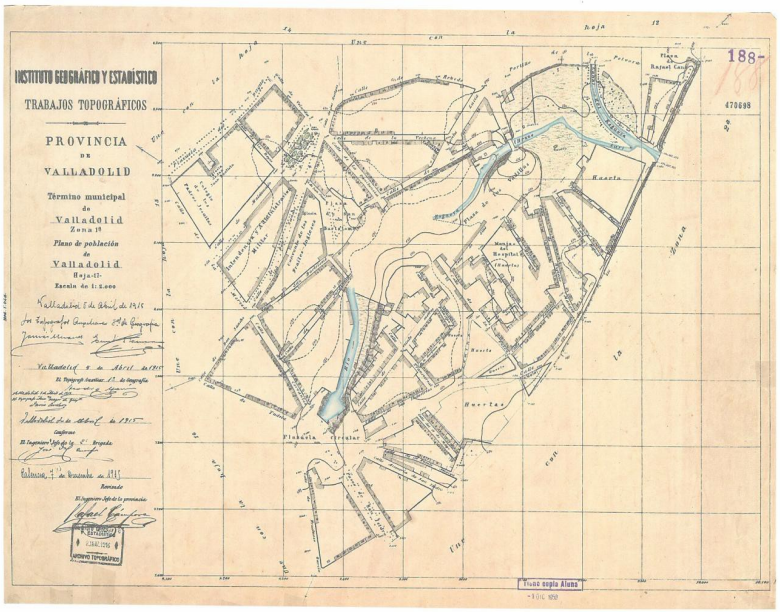
Esta oportunidad viene marcada por el vaciamiento y abandono de la casa cuartel de la Guardia Civil de la plaza de los Vadillos, abandono que cumple ya cerca de diez años cuando los últimos habitantes de los edificios pasaron a la Ctra.de Soria.

Y para eso conviene hacer un poco de historia ya que la Memoria Colectiva conviene refrescarla de vez en cuando.

Corría el año 1915 cuando los terrenos próximos a la Esgueva desde Vadillos a Circular, fueron desecados por el soterramiento del rio y la eliminación de los puentes que dividían el barrio en dos, los terrenos así vacantes, pasaron a poder del Ayuntamiento y casi treinta años más tarde ***fueron cedidos de modo gratuito por el Ayuntamiento de Valladolid*** al Instituto Nacional de la Vivienda para la construcción de viviendas sociales, i**nsisto terrenos de propiedad municipal cuestión que queremos resaltar.** Posteriormente a los años 1940 aquellas viviendas sociales denominadas de "Onésimo Redondo" pasaron a convertirse en una Casa Cuartel de la Guardia Civil que pasarían a ser competencia del Ministerio del interior y posteriormente de la Junta de Castilla y León**. Y volvemos a insistir terrenos de titularidad pública.**

La asociación vecinal había insistido a lo largo de los años desde 2002, con la remisión de cerca de 32 cartas a Instituciones y políticos nacionales y autonómicos de la necesidad que dichos edificios tuvieran una utilidad pública en beneficio del barrio, por cierto, con una pregunta en las Cortes Generales de Tomas Rodríguez Bolaños, y siempre la callada por respuesta, el silencio y el peloteo de unas administraciones a otras.

Pocas contestaciones hemos recibido, respecto a las últimas cartas enviadas en los años 2015,2017 y 2018, se remitieron escritos pidiendo una entrevista con el Presidente de la Junta de Castilla y León y con el Consejero de Presidencia, **"la callada por respuesta"** y así es la propia Asociación Vecinal la que ha tenido que averiguar por su cuenta y riesgo, que la Junta de Castilla y León está procediendo a inscribir en el Registro de la Propiedad dichos inmuebles hecho consumado en Febrero 2018.



Viva la transparencia y la participación ciudadana. Y la opacidad frente a la petición de información.

CUATRO son las posibilidades que ofrecen esos edificios y suelo públicos cedidos por el antiguo propietario el Ayuntamiento de Valladolid, a la Administración Central y ahora en manos la Junta de Castilla y León

- Ampliación del centro de Salud.

-Rehabilitación de los edificios existentes para construcción de vivienda joven en alquiler.

- Dotaciones para el barrio de espacios deportivos para los pocos jóvenes que nos quedan.

- Necesidades de equipamientos públicos para personas mayores.

Las cuatro propuestas nos son excluyentes sino coincidentes.

Datos que avalan el primer punto.

Cerca de 35.000 cartillas transitan por los pasillos del Centro de Salud Pilarica-Circular donde el constan te incremento de las actividades asistenciales requiere el sacrificio de zonas comunes, como salas de espera o de reuniones e incluso pasillos.

A pesar de las diversas reformas ya acometidas, el consultorio no puede afrontar actividades concernientes a la gestión clínica de la demanda urgente por personal de enfermería, así como tampoco disponer de consultas individuales para los profesionales, espacios adecuados para la organización de las unidades administrativas o zonas comunitarias para la promoción de la salud..

Datos que avalan el segundo punto:

El envejecimiento de la población es un hecho importante, la mayor parte de los habitantes de nuestros barrios y sobre todo en el Barrio de San Juan donde la mayoría rondan los 60 años nuestra pirámide de edades es una de las más envejecidas de la ciudad de Valladolid, (65 por ciento de la población tiene más de 60 años)les ha llegado la jubilación.

Apenas hay gente joven, se han ido bien por falta de oportunidades o bien por la búsqueda de mejores horizontes.

Las casas se van quedando vacías, más de 234 pisos vacíos y 174 locales en venta o alquiler y los pocos solares y las viviendas molineras en ruinas que existen no se construyen por la crisis de la construcción.

Es cierto que han llegado nuevos vecinos 732, de otros países. Son de otras culturas otras costumbres, otras gentes, tienen otro sentido diferente de vivir, de reclamar o de convivir con los vecinos, se oyen nuevos sones, nuevos dejes, nuevas músicas. El barrio necesita planes de integración social y lugares de encuentro interculturales.

Datos que avalan el tercer punto

Dotaciones que dispone nuestro barrio. Centro de Salud, recordemos que necesita ampliación, Centro de mayores San Juan, espacios libres como la plaza de San Juan siempre parcheada y nunca acometida su remodelación, o la plaza Luis Braille que merecía estar en la web de las Rotondas, por cierto de nuevo vuelve a ser aplazada su ejecución o la Plaza Circular que presenta serios problemas de seguridad. Únicamente merece la consideración de espacio libre moderno y organizado la Plaza de la Danza.

Datos que avalan el cuarto punto

Necesidad de espacios públicos para la atención de personas mayores, tales como centro de día y otros espacios de reunión.

Queremos que la casa Cuartel de la Guardia Civil no pase a propiedad privada que siga siendo un edificio público, que se rehabilite para vivienda joven como viviendas de alquiler que permita que parte de su espacio sea ocupado por el Centro de salud, que se transforme en un espacio deportivo para las jóvenes la parte del patio que da a la calle doctor Montero.

La planta baja de todo el edificio, se habilite para centro de día y otros espacios de carácter colectivo

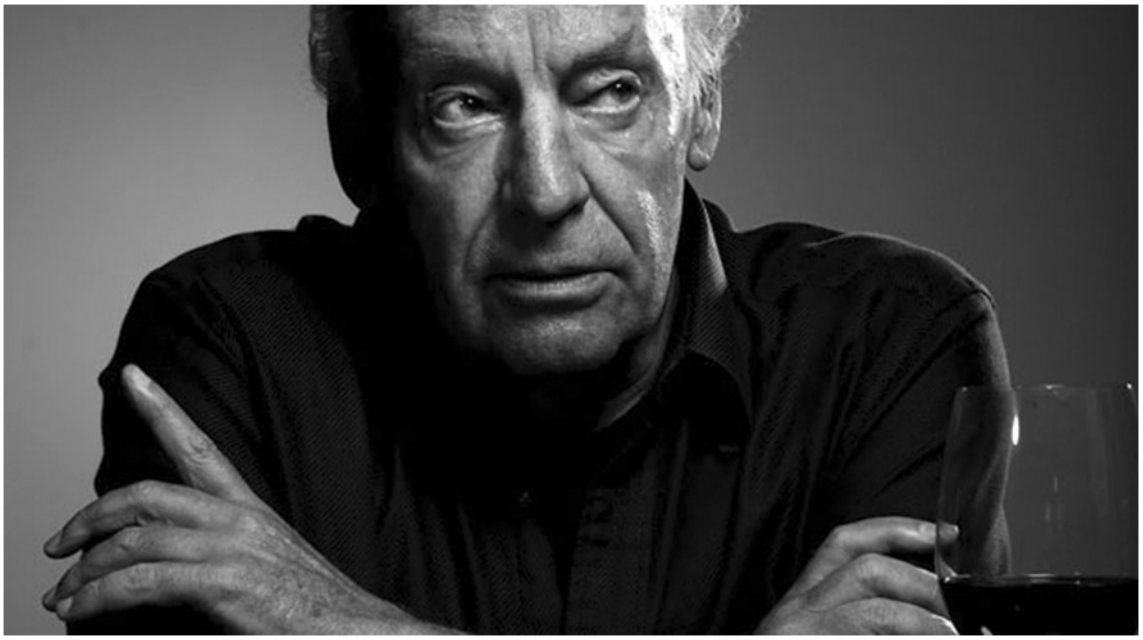
No queremos que se venda ni se especule con un edificio que es público y que debe de responder a los intereses ciudadanos no a los de determinados promotores.

LA CASA CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL ESPACIO PUBLICO PARA EL BARRIO

Eduardo Galeano y la mujer sin miedo

"Hay criminales que proclaman tan campantes 'la maté porque era mía', así no más, como si fuera cosa de sentido común y justo de toda justicia y derecho de propiedad privada, que hace al hombre dueño de la mujer. Pero ninguno, ninguno, ni el más macho de los supermachos tiene la valentía de confesar 'la maté por miedo', porque al fin y al cabo el miedo de la mujer a la violencia del hombre es el espejo del miedo del hombre a la mujer sin miedo"

Eduardo Germán María Hughes Galeano (1940– 2015) Periodista y escritor.



ACTIVIDADES ASOCIACION VECINAL"BAILARIN VICENTE ESCUDERO "

CHARLA/COLOQUIO

El viernes día 23 de noviembre, tuvimos una interesante charla sobre Servicios Sociales en el local de la Asociación a cargo de Jorge Félix Alonso, nos habló de los Servicios Sociales en nuestra ciudad y Comunidad Autónoma.

Después de la exposición del tema tuvimos un animado coloquio con la participación de los asistentes, con lo que se evidencia la importancia de estos servicios para la vida cotidiana y el bienestar de las personas.

ACTIVIDADES DURANTE EL CURSO

MANUALIDADES: LUNES y MIERCOLES. . . . De 16,00 a 18,00 Horas
Y de 18,00 a 20,00 Horas
MARTES. . . . . De 10,00 a 12,00 Horas

YOGA: LUNES y MIERCOLES. . . . De 10,00 a 11,00 Horas
Y de 18,45 a 19,45 Horas

PILATES: MARTES. . . . . De 10,00 a 11,00 Horas
Y de 18,00 a 19,00 horas
JUEVES. . . . . De 10,00 a 11,00 Horas
Y de 19,00 a 20,00 Horas

HIPOPRESIVOS: JUEVES. . . . . De 18,00 a 19,00 Horas

BAILES: MARTES. . . . . .De 19,00 a 20,30 Horas

AJEDREZ: MIERCOLES. . . . . De 18,00 a 19,30 Horas

Comerciantes que colaboran con nuestra Asociación

BAR *RTE." EL RINCON DE ANA "*

c/Padre Claret, 2 Tfno: 983 842584

GASTROBAR *" EL HABITO "*

c/Santa Lucia, 58 Tfno: 676 398174

FOTOTEX S.L.

c/Pérez Galdós, 1-bajo Tfno: 983 305572

CHURRERIA " OÑATIBIA "

c/Verbena,18 Tfno: 983 299881

LIMPIEZAS " M I M "

c/Nicasio Pérez, 21,-2º C 983 303015

BAR " MI TAPA "

c/Verbena,1 Tfno: 638 954908

PG ASESORES Y ABOGADOS

c/Veinte Metros,16 Tfno: 983 300294

PELUQUERIA CABALLEROS " RUIZ "

c/ Cervantes, 7 Tfno: 637 433621

CLINICA " DENTALEX "

c/ Don Sancho,18 Tfno: 983 133133

BAR RTE." VABLES "

c/ Pérez Galdos,10 Tfno: 983 022669

Comerciantes que colaboran con nuestra Asociación

FARMACIA
BLANCO-FERNANDEZ
Homeopatía. Atención Farmacéutica
c/ Silió nº 6 - Tfno : 983 291 813

CARNICERIA LA MATANZA
Embutidos caseros
c/ Pérez Galdós, 20

MONEDEROLID S.L.
c/ Nicasio Pérez 14 Tfno: 983 395 164

DONATO RINCÓN
Joyería –Relojería-Regalos
Plaza Circular, 4 –Tfno: 983 295 521

FRUTERIA JAVIER
(Servicio a domicilio)
c/ Veinte Metros, 21 Tfno: 983 156 781

CAFÉ Y TAPAS *TRASGU*
c/ La Vía , 9 Esquina. c/ La Unión
Tfno: 649 922 188

Cocinas EL PINO
c/Pérez Galdós, 4 (Zona Pza.ircular)
Tfno: 983 200 141

BAR PUERTO CHICO
Cenas Temáticas
c/ Nicasio Pérez , 1-Tfno: 983 208 435

ALONSO CARPINTERIA CB
c/ Don Sancho, 17 - Tfno: 983 771 407

PESCADERIAS *"LA ALONDRA"*
c/ Don Sancho 3 Tfno: 983 455805

BAR "EL MAR DE PEPÓN"
c/ Nicasio Pérez, 7– Tfno: 983 007 067

BAR "JAMAY"
c/ Silió, 8 –Tfno: 618 547 524

BAR-RTE."LAS CABAÑAS"
c/ Cervantes, nº 18– Tfno 644 353 945

VALLADOLID mas que VIAJES
c/ Padre Clarét, 6– Tfno: 983 848 702

CALZADOS TOÑIN"
C/Cervantes nº7
Tfno:983 293183

BAR *"LA ARMONIA"*
c/Santa Lucía 12 Tfno: 983 393347

GASTROBAR *" DESCOSIDOS "*
Plaza Circular,9 Tfno: 983 040084

BAR *"LA FABRICA"*
c/Silio, 3 Tfno: 983 516151

Comerciantes que colaboran con nuestra Asociación

Café Bar
CUBI
Travesía De Verbena, 4 (Junto a Tráfico)

Pescaderías- NORTE -
c/ Unión esquina con c/ Pérez Galdós

DULCES TENTACIÓN
Pastas Caseras, Aceitunas, Vinos y Empanadas
c/ Silió nº 2 - Tfno: 629 841 290

FARMACIA CRESPO C.B.
Plaza Circular 2—Tfno:983 293 354

BAR " EL BOSQUE AZUL "
Plaza CIRCULAR, 12-13

Laboratorio de Prótesis Dental
PROSTODENT
c/Industrias, 26—Local Tfno: 983 397 419

ELECTRODOMESTICOS
MASTER DIEZ
c/ Veinte Metros, 29 Tfno:983 296291

PADILLA FOTÓGRAFO
Tu fotógrafo con todo
c/Silió, 2 Tfno: 983 396 005

CLINICA DENTAL DRA.
FERNANDEZ IZQUIERDO
c/ Silió 4 y 6 -Tfno 983 302537

CENTRO OPTICO CERVANTES
Graduaciones, lentes de contacto
Entrenamiento Visual
c/Cervantes, 18-20 Tfno:983 209 109

ORTOPEDIA "PEREZ GALDÓS"
c/Bailarín Vicente Escudero 6
c/ Colón, nº 3
Tfno:983 303 333

CRISTALERIA CIRCULAR
Marcos, espejos, óleos
c/Cervantes, 22 Tfno:983 209 011

BAR " LAS CUBAS "
c/ Cervantes,26 -Tfno : 661 969 867

CENTRO OPTICO VADILLOS
Ópticos Optometristas
Adaptación de Audífonos
c/ Casasola, 7 Tfno: 983 398 752

que mejora notablemente el dolor menstrual, dolor

BAR " LA ESCONDIA "
Plaza Circular, 11 -Tfno : 655 573 537

BAR " ASTROLABIO "
Plaza. San Juan ,14 -Tfno : 650 884 503

BAR-REST. " LAS TRES BELLOTAS "
c/ Industrias, 5– bajo -Tfno : 983 203 254

BAR " CAPRICHO "
c/ Don Sancho, 14 -Tfno : 647 132 546

LA JUNTA DIRECTIVA QUIERE DESEAR A TODOS LOS SOCIOS Y SOCIAS ,VECINOS Y VECINAS , UNAS FELICES FIESTAS Y UN NUEVO AÑO 2019 , FELIZ Y SOLIDARIO Y OS INVITA A UNA JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS EN LA NUEVA SEDE , EL DIA 27 DE DICIEMBRE JUEVES A LAS 19.00 HORAS , DONDE PODREMOS COMPARTIR ENTRE TODOS, UN VINO FRATERNAL.

" OS ESPERAMOS "

EN EL AÑO EN EL QUE LA ASOCIACIÓN CUMPLE SU 30 ANIVERSARIO DE REIVINDICACIONES Y POR LA MEJORA DE LA CONVIVENCIA DE LOS VECINOS Y VECINAS Y POR LA LUCHA DE LAS MEJORAS DEL BARRIO